

Klöster unterhielten im Mittelalter nicht nur Bibliotheken, oftmals stellten sie ihre Bücher in den Skriptorien (Schreibstuben) auch her. Das Wissen der Zeit wurde vielfältig, der Klosterschatz vermehrt und nicht zuletzt die Schreibkunst gepflegt.

Die **Provinzialbibliothek Amberg** ist eine moderne wissenschaftliche Regionalbibliothek. Zudem verwahrt sie das Büchererbe aus den Klöstern der Oberpfalz. Zu den 200 Handschriften – davon ein Dutzend mittelalterliche – kommen 450 Musik-Handschriften, rund 35.000 historische Drucke, darunter 300 Inkunabeln (sog. Wiegendrucke, die bis zum Jahr 1500 entstanden sind) und 1200 Frühdrucke. Auch mit dem Aufkommen des Buchdrucks wurden die Eigenheiten des Handgeschriebenen zunächst beibehalten. Die Drucke der Anfangszeit imitieren größtenteils die Handschrift und ihre kunstvolle Gestaltung.

**Brigitte Herrneder** und **Johann Maierhofer** stellen ihre zeitgenössischen Kalligrafien den alten Schätzen im Barocksaal gegenüber. Die historischen Schriften aufgreifend zeigen beide moderne Interpretationen in Bildern und Schriftfahnen und laden zu visuellem Genuss ein.

### Öffnungszeiten der Bibliothek

Mo, Di, Do, Fr      10:00 - 17:00 Uhr  
Mi                      10:00 - 18:00 Uhr

### Öffnungszeiten der Ausstellung

Mo - Fr              10:00 - 12:30 Uhr  
                            13:30 - 16:00 Uhr

Gruppenanmeldungen sind nach Vereinbarung auch außerhalb der Öffnungszeiten möglich.

### Adresse und Kontakt

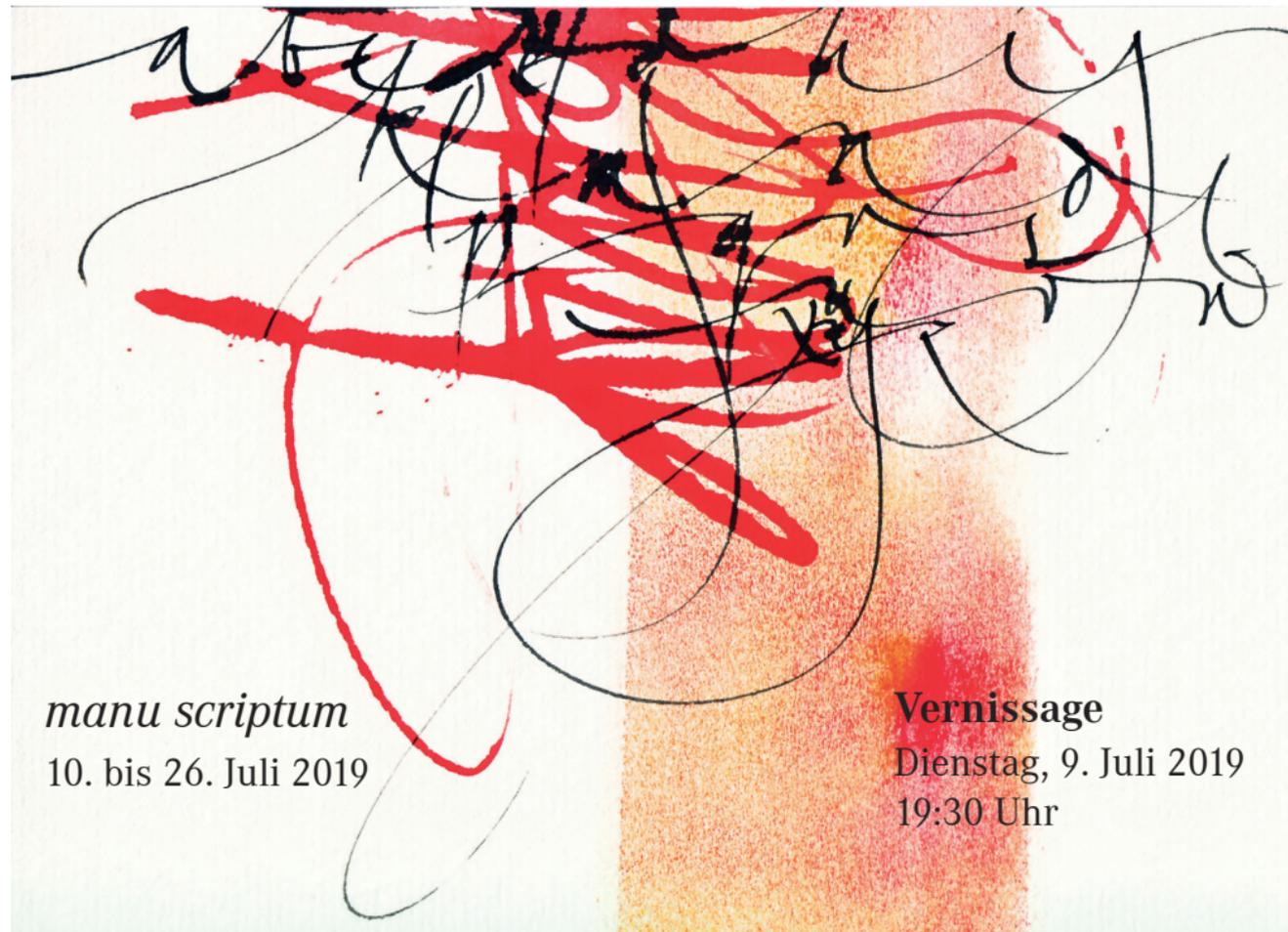
Provinzialbibliothek Amberg  
Staatliche Bibliothek  
Malteserplatz 4, 92224 Amberg  
Tel.: 09621 6028-0  
E-Mail: [info@provinzialbibliothek-amberg.de](mailto:info@provinzialbibliothek-amberg.de)  
[www.provinzialbibliothek-amberg.de](http://www.provinzialbibliothek-amberg.de)

mit freundlicher Unterstützung von:



PROVINZIAL  
BIBLIOTHEK  
AMBERG  
*Staatliche Bibliothek*





### **Führung durch die Kalligrafie-Ausstellung „manu scriptum“**

Der Regensburger Autor und Kalligraf Johann Georg Maierhofer führt durch die Ausstellung und lässt dabei das Wesen der Kalligrafie spürbar werden. Er zeigt in einem aktiven Dialog Techniken und geht auf Fragen ein. Jeder Teilnehmer bekommt ein persönliches ‚giveaway‘.

#### **17. Juli 2019, tagsüber**

Führung für Schulen und andere Gruppen  
Anmeldung unter Tel. 0163 1747389  
Dauer: 1,5 Stunden  
Kosten: pauschal 120 Euro

#### **17. Juli 2019, 17 Uhr**

Führung mit Kalligrafievorführung  
Anmeldung unter Tel. 09621 6028-0  
Dauer: 1,5 Stunden  
Kosten: 10 Euro / Person

**Kalligrafie**

#### **Kalligrafiewoche zur Fraktur**

16. bis 20. September 2019  
Detailinformationen und weitere Kurse:  
[www.schriftkunst.de](http://www.schriftkunst.de)

#### **Regelmäßige Kalligrafiekurse**

mit Brigitte Herrneder:  
[www.keb-amberg-sulzbach.de](http://www.keb-amberg-sulzbach.de)

### **Begleitvortrag**

Donnerstag, 18. Juli 2019 um 19:30 Uhr  
*Johann Maierhofer*

*„Warum Buchstaben so aussehen, wie sie aussehen“*

Der Regensburger Autor und Kalligraf Johann Maierhofer gibt in seinem Vortrag einen anschaulichen Einblick in das Schreibmeisterbuch des Georg Heinrich Paritius und lässt den Geist des Barock lebendig werden. „Lassen Sie sich kein X für ein U vormachen“ und halten Sie es aus, wenn „Fraktur mit Ihnen geredet wird“. Neugierig? Dann kommen Sie zum Vortrag mit wertvollen Fakten, spannenden Geschichten und wundervollen Kalligrafien.  
Eintritt frei.

